

室内楽セミナー「楽興の時」

毎年、出身地の福岡県で開催している室内楽セミナーの「楽興の時」が、今年11回目を迎えました。このセミナーは、老若男女、プロフェッショナル、アマチュアを問わず、私と、作曲家の残した作品の下に、室内楽を通じて音の会話をするとという趣旨のもので。特に、一人ですべてが完結してしまうピアノという楽器は、本人が望まなければ、生涯、他の楽器と音の会話をする必要のない楽器でもあります。そんななか、同郷で、海外留学の経験もあるピアニストの中川淳一氏と、音楽の本来の楽しみ方や自己向上のための勉強法などを話し合う機会があ

りました。この会話がきっかけとなり、室内楽の重要性と音楽観の世界を成長させるためには、自分の楽器以外との共演は必要不可欠と言う考えに到達し、中川氏の手によってこのセミナーがスタートしました。

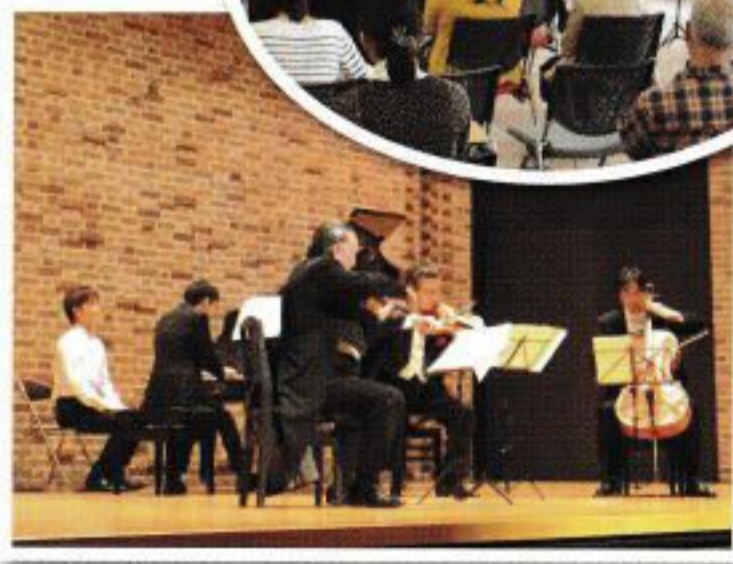
特筆すべきは、このセミナーに設けている「小品コース」という、子供を中心に組み立てているプロジェクトです。私と子供たちのイメージ中心の会話を音に変える基本テクニックと物理的応用奏法に変換するため、ピアニストの田中美江氏とタイアップしてイメージを的確な演奏法に変え、音にして行きながら、想像力と音楽の会話力を育てるプロジェクトです。「子供の可能性は無限である」と感じさせる瞬間でもあります。

世の中には「良い子」と言う言葉がありますが、それは、決して先人の教えをコピーしていくことではありません。成長とは、他者とコミュニケーションを大切にしながら、子供らしい自由な発想と、豊かな経験が結びついて生まれる理論性

を吸収して、自分のものにしていくことだと思えます。子供のころから自由に音楽を想像し、それを操る自信を得ることで、どのような局面においても、この真の「インタープレイ」が不可欠です。世界中の人たちと喜怒哀楽を共有し、よりグローバルな「良き地球人」が増えることを心から祈っております。



「室内楽コースセミナー」のよう



「室内楽コースコンサート」から

■篠崎史紀 公演情報

第12回楽興の時～室内楽セミナー&演奏会

〈日程〉2018年3月21～27日〈場所〉純真短期大学(福岡市)、他〈問合せ〉nakagawa@jpianist.com〈楽興の時ホームページ〉<http://jpianist.com/education.html>

プリンセス・オン・クラシックス

〈日時〉7月29日16時〈会場〉ミュージア川崎シンフォニーホール〈出演〉渡邊一正(指揮)、新妻聖子、津田英佑(以上vo)、平井理央(ナビゲーター)〈曲目〉すぎやまこういち「交響組曲《ドラゴンクエストV | 天空の花嫁》」から、他〈問合せ〉ミュージア川崎シンフォニーホール044-520-0200

夏休み特別公演 N響ほっとコンサート

〈日時〉7月30日16時〈会場〉NHKホール〈出演〉渡邊一正(指揮)、新妻聖子、生田絵梨花、津田英佑(以上vo)、平井理央(ナビゲーター)〈曲目〉「アナと雪の女王」から、「塔の上のラプンツェル」から、他〈問合せ〉N響ガイド03-5793-8161

北九州国際音楽祭「まるっとEnjoy! 響ホールで夏休み《音楽と絵と物語》」

〈日時〉8月13日14時〈会場〉響ホール〈出演〉篠崎史紀(vn)、伊東裕(vc)、アートムジカ(田中美江p、小野弥生・語り、保坂真紀・画家)〈曲目〉サラサーテ「ツィゴイネルワイゼン」、シューベルト「アルペジョーネ・ソナタ」から第1楽章、モーツァルト「ピアノ三重奏曲第4番」から第3楽章、他〈メ切〉7月10日〈申し込み・問合せ〉〒805-0062 北九州市八幡東区平野1-1-1 響ホール内 北九州国際音楽祭実行委員会事務局「まるっと」係 ※入場無料

N響 秋田公演/盛岡公演/弘前公演/仙台公演

〈日時・会場〉8月24日19時・秋田県民会館/25日19時・岩手県民会館/26日15時・弘前市民会館/27日16時30分・東京エレクトロンホール宮城〈出演〉広上淳一(指揮)、キット・アームストロング(p)〈曲目〉モーツァルト「ピアノ協奏曲第26番《戴冠式》」、チャイコフスキー「交響曲第5番」〈問合せ〉NHKプラネット東北022-215-1732